

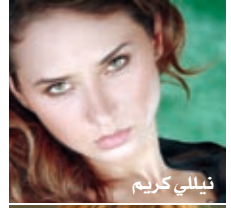
## ياسمين عبد العزيز تغني لـ «الدادة دودي»

### نجمات رمضان يعدن الى السينما

بعدما أنهت نجمات السينما الشبابات مثل هند صبري ونيللي كريم وغادة عادل تصوير آخر مشاهد مسلسلاتهن الرمضانية التي استمرّ العمل فيها حتى الأسبوع الأخير من رمضان، عدن على الفور إلى بلاطوهات السينما لتصوير الأفلام التي كانت في انتظارهن. فالفنانة نيللي كريم بعدما أنهت من تصوير «نسيم الروح» بدأت تصوير فيلم «واحد صفر» مع المخرجة كاملة أبو ذكري، وهند صبري بعد انتهائها من آخر مشاهد «بعد الفراق» بدأت حضور جلسات عمل فريق فيلم «إبراهيم الأبيض» وهم النجم أحمد السقا والفنان محمود عبد العزيز والمخرج مروان حامد. أما غادة عادل فبعدما اطمأنت عن نجاح «قلب ميت» بدأت قراءة أكثر من سيناريو ومنها فيلم جديد مرشحة لبطولته أمام كريم عبد العزيز.



هند صبري



نيللي كريم



غادة عادل



أحمد السقا



محمود عبد العزيز

وافقت النجمة يسرا على تقديم برنامج تلفزيوني يخرجها مروان حامد وتناقش فيه مجموعة من القضايا التي تدخل ضمن اهتماماتها كسفيرة للأمم المتحدة، ومنها قضايا تخص الأطفال وأخرى تخص العنف والحرية في مجتمعاتنا العربية. وهذه هي التجربة الأولى ليسرا في تقديم البرامج وإن كانت جسدت شخصية مديعة من قبل في مسلسل «لقاء على الهوا». وكانت يسرا تلقت عروضاً كثيرة من قبل لتقديم برامج لكنها كانت تمتد عندها إلا أنها هذه المرة تحمست لفكرة البرنامج لكونه يناقش قضايا مهمة وجادة.

### يسرا مديعة لأول مرة



### «عيون بيروت» ناقش قضايا عدّة أبرزها مسلسل «أسمهان»

برنامج «عيون بيروت» الذي تعرضه قناة «أوربت اليوم» كانت له نكهة مختلفة في شهر رمضان المبارك، إذ استضاف مجموعة كبيرة من الممثلين والمخرجين والإعلاميين والموسيقيين الذين لهم بصمة مميزة في مجالهم. واللافت هذه السنة عرض سهرة خاصة ومفتوحة مساء يوم الجمعة موعداً إجازة برنامج «القاهرة اليوم» الذي تعرضه القناة نفسها مع الإعلامي عمرو أديب. وكانت غالبية مواضيع هذه السهرات المسلسلات الرمضانية ومناقشتها مع أصحاب

الشأن والاختصاص والفنانين، مما أضاف إلى البرنامج المزيد من التشويق. كما كان لمسلسل «أسمهان» حصة الأسد فيه خصوصاً أنه تناول في مجمل حلقاته قضية معارضة الورثة لهذا العمل، وسبب عدم عرضه على القناة «السورية»، ومدى نجاح الممثلة سلاف فواخرجي في تجسيد هذه الشخصية البارزة وغيرها. وتجدر الإشارة إلى أن «عيون بيروت» تضمنت تقارير موثقة في مختلف المجالات وآراء لمعنيين داخل الاستديو وخارجه. يذكر أن «عيون بيروت» من إعداد جمال فياض ووسام شاهين، ومن إخراج مها عمّاش، ومن تقديم راغدة شلهوب وريتا حرب.



### حسين فهمي: لن أحبس مسلسلتي سنة كاملة

انتهى النجم حسين فهمي من تصوير دوره في المسلسل الجديد «وكالة عطية» للمخرج رأفت الميهي، وهو المسلسل الذي لم يلحق بالعرض في رمضان بسبب تأخر معدلات التصوير فيه. ورغم ذلك يشعر حسين فهمي بالراحة لأن المسلسل ابتعد عن الإزدحام الدرامي في رمضان. ويؤكد حسين

أنه لا يعنيه توقيت عرض العمل، بل على العكس هو يرى أن مسلسلات كثيرة تتعرض للظلم في رمضان لأن الجمهور لا يستطيع متابعة كل هذا الكم من الأعمال. وأضاف حسين أن المسلسل انتهى تصويره ولن يظل حبيساً في الأدرج سنة انتظاراً لشاشة رمضان المقبل وإنما سيعرض قريباً. وكان حسين فهمي أوقف تصوير حلقات جديدة من برنامج «الناس وأنا» من أجل التفرغ تماماً لهذا المسلسل.

انتهت ياسمين عبد العزيز من تصوير آخر مشاهد فيلمها الجديد «الدادة دودي» المقرر عرضه في موسم عيد الأضحى المقبل. وكان الفيلم توقف تصويره لفترة بسبب شهر رمضان الكريم. الفيلم يشارك في بطولته إدوارد صلاح عبد الله ويوسف داوود وحسن مصطفى وسامح حسين ومحمد شرف و٦ أطفال توائم عن قصة وسيناريو وحوار نادر صلاح الدين وإخراج علي إدريس.

وتقوم ياسمين عبد العزيز بتسجيل أغنية للفيلم بصوتها وبمشاركة مجموعة من الأطفال كتب كلماتها أيمن بهجت قمر وألحان محمد يحيى وتوزيع أحمد إبراهيم. بلغت تكلفة الفيلم ١٠ ملايين جنيه، وتدور أحداثه في إطار كوميدى حول فتاة تعمل في سرقة الموبايلات مع شريك لها ويتعرضان للتفتيش في إحدى نقاط الشرطة على الطريق، فتقوم بالتضحية به ووضع المسروقات معه ويقبض عليه وتتورط في جريمة قتل، فتهرب لتعيش في الإسكندرية، وتضطر للعمل كمرربة أطفال لدى لواء شرطة. تقابل ياسمين شخصاً آخر يغير حياتها كلها، وتبدأ طريق الالتزام والتوبة ثم يظهر محمد شرف مرة أخرى في حياتها بعد الإفراج عنه ويبدأ في مسامحتها.