



## كارول سماحة تستعد للإطلاق «علي»

ميراج بعد خلافات طويلة امتدت بينهما خلال الفترة الماضية.

وكان من المفترض أن يقوم لؤي بتصوير الكليب قبل رمضان إلا أن انشغال المخرج أحمد يسري بفيلمه الجديد أدى إلى تأخر التصوير. وكان لؤي والمخرج والمسؤولون في شركة الإنتاج والتوزيع قد عقدوا جلسات عمل مكثفة من أجل تقديم لؤي بشكل جديد ومختلف بعد غيابه لفترة. كما كان لؤي قد اتفق مع المنتج ريتشارد الحاج علي بتصوير هذه الأغنية، وهي إحدى أغنيات ألبوم «نوبا» الذي يطرح في عيد الفطر.

ومن جهة أخرى بدأ لؤي أخيراً التجهيز لألبومه الجديد والأول مع شركة الإنتاج الجديدة، فيعقد حالياً جلسات عمل مع عدد من الشعراء والملحنين لاختيار بعض الأغنيات لضمها للألبوم.



### لؤي يعود بكليب «اسمعي»

يقوم المطرب لؤي بتصوير كليب جديد بعنوان «اسمعي» من كلمات محمد رفاعي والألحان لشادي عويضة وتوزيع أسامة الهندي. وذلك بعدما اتفق مع المخرج أحمد يسري على جميع التفاصيل الخاصة بالكليب الجديد، ليكون أول عمل له بعد تعاقد مع شركة بيراميديا للإنتاج الفني والتوزيع للإنتاج ألبوماته المقبلة. وقد جاء هذا التعاقد بعد انفصال لؤي عن منتج ألبوماته سامح عادل المالك لشركة

البلازما التي كتب عليها مع صورة لمنير «منير في قلب مصر» وهي التحية التي قدمتها دار الاوبرا لمنير. وكانت الاغنية التالية «ياعيني على الولد» التي ردها الجمهور معه بشدة. وفجأة توقف منير عن الغناء ووجه كلامه إلى الجمهور داعياً الشباب المصري الذين يقفون على ناصية الشارع أن يحافظوا على بنت البلد وعدم معاكستها في الطريق. وبعدها غنى أغنية «بنات»، ثم رحب بالفنانة لطيفة وطلب منها مشاركتها في الغناء. وقام الجمهور بتحياتها وقدماً معها أغنية «تحت الياسمين» لأنها أغنية تونسية. وقالت لطيفة إنها سعيدة بالوجود مع الملك منير على المسرح وأوضحت مدى حبها له ولأغانيه، ثم طلب الجمهور منها أن تغني أغنية «المصري» وشاركها منير في غنائها ثم عادت لتقف بين الجمهور مرة أخرى.

### محمد منير يغني لشاهين ويطلب بعودة نخوة الشباب المصري

وسط ٤٠ ألف شخص أحيا النجم محمد منير حفلاً غنائياً في دار الاوبرا المصرية تبرع بأجره لصالح سكان منطقة الدويقة الذين انهار جزء من الجبل على مساكنهم أخيراً. كما حرص منير على أن يعلن الحداد بطريقته الخاصة على روح المخرج الراحل يوسف شاهين، فبدأ الحفل بأغنية «حدوتة مصرية»، وبعد انتهائه من هذه الأغنية قال لجمهوره: «كان لا بد لي أن أعلن حدادي على جو بطريقتي حتى لو مرّ على وفاته شهر، فهي طريقتي الخاصة لاعلاني عن فقداي شخص عزيز على قلبي.. الله يرحمك يا شاهين». منير قال هذه الكلمات وكانت من حوله شاشات



عادت النجمة كارول سماحة من باريس لتنتهي تسجيل أغنياتها المنفردة الجديدة «علي» وإطلاقها قريباً كمقدمة لألبومها المقبل. وقد تعاون على تنفيذ هذه الأغنية «الصعيدية» أكثر من فنان عربي وغربي في تجربة غير مسبوقة، من أبرزهم المصري عبد العزيز عمار والبناني سليم عساف اللذان توليا كتابة الكلمات، أما اللحن فوضعه كل من الهندي راجو والمصري محمد رحيم والفرنسي هوفانس كاي الذي تولى توزيع الأغنية موسيقياً. ومن المقرر أن تقوم كارول بتصوير الأغنية على طريقة الكليب، إذ تتفاوض مع أكثر من مخرج لدراسة الفكرة الأنسب.

يذكر أن كارول تحيي حفلات عيد الفطر السعيد مع النجم راغب علامة في العاصمة الأردنية عمان.



### نيفين: «كان قلبي مطمن»

«كان قلبي مطمن» هو عنوان الأغنية الجديدة التي صورتها الفنانة نيفين نصر فيديو كليب، في ثالث تعاون لها مع المخرج فادي حداد.



تم التصوير بكاميرا سينما ١٦ ملم، وذلك على مدى يومين متتاليين، في عدة مواقع من لبنان، منها قصر آثري في منطقة الشمال. أما (كسروان)، والجميزة (بيروت). الأغنية من كلمات و ألحان باسم يحيى، وتوزيع بلال الزين، ومفترض أن يصدر الكليب بعد فترة عيد الفطر.