



مشادة غادة عادل ومي كساب توقف تصوير «خليج نعمة»

توقّف تصوير فيلم «خليج نعمة» بسبب مشادة حدثت في الكواليس بين الفنانة غادة عادل والمطربة مي كساب التي تشارك في الفيلم. حدثت المشادة بعد أن أخطأت مي أكثر من مرة في نطق اللهجة البدوية في أحد مشاهدتها أمام غادة التي شعرت بالإرهاق وقامت بتأنيب مي أمام الجميع، وبدورها ردت عليها مي بانفعال، ولم يستطع المخرج مجدي الهواري حسم الخلاف خصوصاً أن أحد الطرفين هي زوجته غادة عادل، فتوقف التصوير.

ليلة الفنك الذهبي تكريم مبدعين جزائريين وعرب في مجال الدراما التلفزيونية

أحييت مؤسسة الفنك الذهبي للعام الرابع على التوالي حفلة الدراما التلفزيونية، ليلة من ذهب، التي كان نجومها مبدعون جزائريون وعرب. وكانت الدراما التلفزيونية موضوع نقاش واسع وعميق خلال ملتقى الدراما العربية الذي احتضنته الجزائر على هامش الليلة الرابعة للفنك الذهبي، وفي إطار فعاليات تظاهرة الجزائر الثقافية، التي انطلقت في شهر كانون الثاني/يناير المنصرم. الحضور العربي في هذا الملتقى الدرامي كان مميزاً حيث حضر إلى الجزائر خصيصاً للمشاركة في هذه الفعالية، نخبة من الوجوه الفكرية والفنية من بينهم الممثل المصري محمود ياسين والممثل السوري أيمن زيدان والممثلة والمخرجة المسرحية اللبنانية نضال الأشقر والممثلة السورية سلمى المصري وغيرهم من أهل الفن والسينما والمسرح العربي والجزائري. وتميزت ليلة الفنك الذهبي في طابعها الرابعة بإحياء المعنى العالمي الشاب خالد الجزائري، والمطربة اللبنانية ديانا حداد اللبنانية حفلاً فنياً ساهر، وبتوزيع الجوائز على الفائزين في مسابقة مؤسسة الفنك الذهبي والتي شملت العديد من الجوانب في الأعمال الدرامية التلفزيونية التي رشحت للمسابقة، بحيث كرم أفضل المبدعين في مجال الديكور، التركيب، الصورة، الموسيقى التصويرية والأدوار النسائية والرجالية في التمثيل، وكذلك السيناريو والإخراج

فضلاً عن منح لجنة التحكيم جائزة مميزة إلى الفنان السوري أيمن زيدان. ليلة الفنك الذهبي التي تمنح الجوائز سنوية لأحسن الأعمال التلفزيونية في الجزائر، كانت فرصة سانحة من خلال الفعاليات التي احتوتها، للوقوف على واقع الدراما في الوطن العربي وأفاقها المستقبلية، خاصة في سياق ما يعرف بعواصم الثقافة العربية التي تحتضن الجزائر فعاليتها خلال السنة الجارية ٢٠٠٧. في هذا الإطار يتضمّن برنامج هذه التظاهرة إنتاج ٢١ فيلماً طويلاً و١١ فيلماً تلفزيونياً و٤٥ فيلماً قصيراً وثائقياً، فضلاً عن الفيلم الضخم حول الأمير عبد القادر مؤسس الدولة الجزائرية الحديثة. كما يحتوي برنامج التظاهرة السنوية إنجاز ١٠٠٠ كتاب و٤٥ مسرحية وتضمّن ندوة فكرية و ٢٥ مهرجاناً دولياً و ٣٠ معرضاً فنياً.



هل عادت رويدا المحروقي الى زوجها؟

قامت المذيعة لجين عمران بمبادرة إنسانية جميلة في برنامجها "كيف الحال" إذ جمعت بين المطربة رويدا المحروقي وزوجها الموزع الموسيقي المصري مدحت خميس. وفي التفاصيل ان لجين اصطحبت رويدا أثناء تصوير الحلقة الى يخت راس في البحر حيث كان مدحت خميس يرتدي ثياب القبطان، وحصل

اللقاء بينهما. لها اتصلت بخميس واستفسرت منه عن الموقف، فأكد انه سافر الى الامارات العربية ومعه ابنه نور والتقى بزوجه، وهما اليوم في صدد الوصول الى حل يعيدهما الى بيت واحد. وأيضاً اتصلنا برويدا التي قالت إنها تأمل كل الخير ومهما حصل يبقى مدحت خميس والد ابنها.



فضل شاكر



يارا

ما حقيقة المشكلة بين فضل شاكر ويارا في تونس؟

تردّت أخبار عن وقوع مشادة حادة بين المطربة يارا والمطرب فضل شاكر في تونس حيث كانا يحيايان إحدى الحفلات. وقيل إن أعضاء من فرقة فضل الموسيقية عمدوا الى إتلاف الكابلات الكهربائية الممتدة من جهاز هندسة الصوت الى الميكروفون.

وبرز الخلل عندما اعتلت يارا خشبة المسرح لتقدم وصلتها الغنائية وتغاجاً برداعة الصوت ما أدى الى انزعاج الجمهور. وأمام هذا الواقع، انسحبت يارا الى الكواليس ورفضت أن تقبّل مع فضل شاكر "الدويتو" الذي جمعهما آخذني معك". وقيل أيضاً إن مدير أعمال يارا الملحن طارق أبو جودة ثار وهدد بالاجوء الى عقد مؤتمر صحافي يفضح فيه كل ما حصل لأن شهود عيان أكدوا له وقوع الحادثة. لكن الأمور هدأت بعدما تدخل المتعهد

وأشخاص آخرون، فعادت يارا واعتلت خشبة المسرح وغنت "الدويتو" بصوتها الجميل. وللوقوف على حقيقة الحكاية، اتصلت لها بالمحسن طارق أبو جودة الذي نفى الواقعة مؤكداً ان العطل لم يكن مقصوداً وان علاقته جيدة بالمطرب فضل شاكر، وهناك حفلات أخرى سيحياها فضل مع يارا في عدد من الدول العربية. وأضاف أبو جودة أنه انتهى من وضع أربعة ألحان لشاكر سيقيم بتسجيلها قريباً.